PENSAR con el cine /CORTOMETRAJES

GUÍA DIDÁCTICA PARA TRABAJAR:

ANIMANIMALES: CEBRA

Llicència de Creative Commons. Guia didàctica per a treballar: Animanimales: cebra. Autora: Irene de Puig Olivé. Está sujeta a una licencia de Reconocimiento-NoComercial- SinObraDerivada 4.0 Internacional de Creative Commons

CEBRAS

FICHA TÉCNICA:

Guión, diseño, animación:Julia Ocker

Diseño de sonido: Christian Heck

Voz de la zebra: Ferdinand Engländer
Editor, SWR: Benjamin Manns

Director artístico: Andreas Hykade
Editor, SWR: Benjamin Manns

Producción: Studio FILM BILDER, 2013

Corto

Un día la cebra topa contra un árbol y sus rayas cambian. Desesperadamente busca la manera de volver las franjas donde eran, pero mientras se da golpes algunas compañeras le admiran la originalidad y lo animan. Ser diferente entonces ya no es ningún problema.

Cuestiones sobre el video:

- ¿Qué le pasa a la cebra?
- ¿Qué remedio encuentra?
- ¿De cuántas maneras cambia? ¿Las podemos contar?
- ¿Cuándo ya está desesperada, qué le pasa?
- ¿Cómo es que aquello que al inicio la desesperaba al final la hace contenta?
- ¿Porque no dibujas una otra posibilidad en blanco y negro?

Sobre cebras:

Sabías que…
Cebra

POEMAS

Para todo el mundo

LA CEBRA
Pere Quart, seudónimo de Joan Oliver

Por el desierto corre la berrea
Que no te sabes sacar el pijama.

Reflexión:

- ¿Por qué debe de ser que corre este rumor?
- ¿Qué tiene que ver una cebra con un pijama?
- ¿Quién la debe de hacer correr esta berrea?
- ¿Los rumores siempre tienen algo de verdad?

Para más grandes (en castellano)

LA PREGUNTA CEBRA
Shel Silverstein

"Le pregunté a la cebra,
¿Eres negra con rayas blancas?
¿O blanca con rayas negras?
Y la cebra me contestó,
¿Eres bueno con malas costumbres?
¿O malo con buenas costumbres?
¿Eres ruidoso con momentos tranquilos?
¿O tranquilo con momentos ruidosos?
¿Eres alegre con algunos días tristes?
¿O triste con algunos días alegres?
¿Eres pulcro con modos chapuceros?
¿O chapucero con modos pulcros?
Etcétera, etcétera, etcétera... continuó la cebra.
Y nunca más volví a preguntarle a la cebra sobre sus rayas"

Preguntas:
- ¿Qué opinas de la historia?
- ¿Podrías responder alguna de las parejas de preguntas?
- ¿Podrías alargar el poema con alguna otra aportación?

NOTICIA
Nace una cebra con puntitos en vez de rayas, 2019
Fotografían este curioso potro en una reserva de Kenia

Una imagen extraordinaria ha sorprendido a la gente en la reserva natural **Massai Mara**, en Kenia. Ha nacido una cebra que, en vez de rayas, tiene picos. También tiene la cola más delgada y el pelo no es negro, sino marrón oscuro. El motivo de esta apariencia inédita es una mutación genética. El animal se llama **Tira**, el apellido del guía turístico que lo ha descubierto. Tiene el pelo oscuro y con redondas o lunas blancas.
Según la revista "National Geographic", hace unos años nació otro potro con un pelaje diferente. En este caso, tenía rayas, pero los colores estaban invertidos. Hay varias hipótesis sobre la función de las rayas de las cebras. Una de las teorías más extendidas es que son una forma de defensa contra las picaduras de moscas y tábanos, que cuando se acercan al animal quedan desorientados por el efecto del estampado. Todo y esta apariencia extraña, el bandazo de cebras ha aceptado el potro de los puntitos.