

# ANIMANIMALS: ELEFANT



# ELEFANT



## FITXA TÈCNICA:

**Guió i direcció:** Julia Ocker

**Disseny:** Julia Ocker, Kiana Naghs-hineh, Christoph Horch, Paul Cichon

**Director tècnic:** Ralf Bohde

**Animàtic:** Elena Walf

**Animació:** Julia Ocker, Urte Zintler, Ina Gabriel

**Producció:** Studio Film Bilder, 2018

## Curt

L'elefant està trist i la seva trompa intenta animar-lo. És una tasca bastant dura.

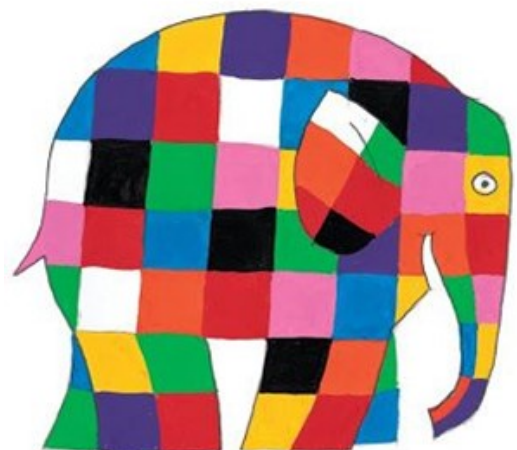
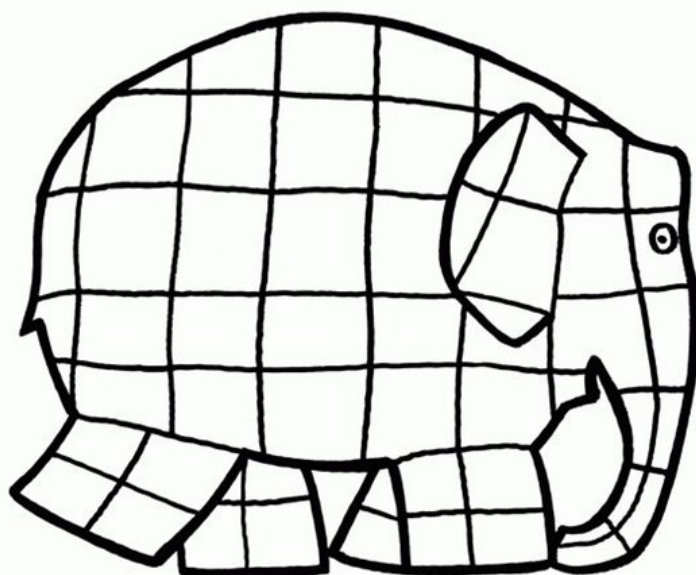
## **L'ELEFANT ELMER**

L'Elmer era un elefant que vivia en un poble; ell era multicolor, en canvi tots els altres elefants eren de color gris. L'Elmer, tot i ser molt estimat per tothom, creu que es riuen d'ell per ser diferent, així que decideix creuar la selva en busca de l'arbre de color elefant i així poder tenyir-se la pell. Una vegada aconseguit el seu objectiu, tornà al seu poble, on tots estaven tristos perquè havia marxat. Quan tornar al poble ningú s'adona que era l'Elmer, aquell elefant de color gris, fins que una pluja forta fa que aquesta pintura desapareixi i torni a ser el d'abans. Llavors es quan es va donar comte que tots els seus amics se l'estimaven tal i com és i decideixen instaurar una festa anual; aquest dia tots els elefants es disfressen de colors i l'Elmer de gris.

## **L'ELEFANT ELMER** (conte animat amb so)

## **ACTIVITATS**

Copiem aquest dibuix tan gran com vulguem dues vegades. A la primera còpia el pintarem tal com és en el conte, com al model que adjuntem, i a la segona ens inventarem els colors que vulguem.



**Exposarem les còpies amb els colors que cadascú hagi ideat.**

## POEMES

### L'ELEFANT

Josep Carner

Salut i alegria.  
Jo so l'elefant,  
el forçut més gran  
que la terra cria.

Tinc una estatura...!  
Qui més s'expandí,  
al davant de mi  
sembla criatura.

Per plans i muntanyes  
duc al meu davant  
la trompa, dansant  
entre dues banyes.

Bé em faria trist  
de perdre-la un dia,  
però pel que he vist  
mai ni s'esgarria.

I en pena o en pompa,  
redreçat o cot,  
arribo amb la trompa  
gairebé pertot.  
L'elefant

#### Activitats:

1. Quan acabis de llegir el poema, pensa en quin caràcter deu tenir l'elefant que parla i compara'l amb l'elefant del poeta Pere Quart del mateix títol.

### ELEFANT

PERE QUART, *Bestiari*

De la trompa grisa  
canons acerats,  
de les quatre potes  
pilars de palau,  
bèl·lica bandera  
de l'orella gran,  
de la pell gruixuda  
galtes d'advocat,  
dels ullals de vori  
torres de pedant.

2. Diu que no se li ha esgarriat mai la trompa. I a tu, se t'esgarrien algunes coses? Quines acostumen a ser?

3. Explica'ns una aventura que vas viure quan se't va esgarriar una cosa molt important, per exemple les orelles.

4. Juga amb les paraules del poema per fer-ne un cal·ligrama. [De viu la poesia](#)