

ANIMANIMALS: ZEBRA



FORMIGUES



FITXA TÈCNICA:

Guió, disseny, animació: Julia Ocker

Disseny de so, música: Christian Heck

Veü de zebra: Ferdinand Engländer

Editor, SWR: Benjamin Manns

Director artístic: Andreas Hykade

Editor, SWR: Benjamin Manns

Producció: Studio FILM BILDER, 2013

Curt

Un dia la zebra topa contra un arbre i les seves ratlles canvien. Desesperadament busca la manera de tornar les franges on eren, però mentre es dona cops algunes companyes li admiren l'originalitat i l'animen. Ser diferent aleshores ja no és cap problema.

Qüestions sobre el vídeo:

- Què li passa a la zebra?
- Quin remei troba?
- De quantes maneres canvia? Les podem comptar?
- Quan ja està desesperada, què li passa?
- Com és que allò que a l'inici la desesperava al final la fa contenta?
- Perquè no dibuixes un altra possibilitat en blanc i negre?

Sobre zebres:

Sabies que....

Zebra

POEMES

Per tothom

LA ZEBRA

Pere Quart, pseudònim de Joan Oliver

Pel desert corre la brama
Que no et saps treure el pijama.

Reflexió:

- Perquè deu ser que corre aquest rumor?
- Què té a veure una zebra amb un pijama?
- Qui la deu fer córrer aquesta brama?
- Els rumors sempre tenen alguna cosa de veritat?

Per més grans (en castellà)

LA PREGUNTA CEBRA

Shel Silverstein

“Le pregunté a la cebra,
¿Eres negra con rayas blancas?
¿O blanca con rayas negras?
Y la cebra me contestó,
¿Eres bueno con malas costumbres?
¿O malo con buenas costumbres?
¿Eres ruidoso con momentos tranquilos?
¿O tranquilo con momentos ruidosos?
¿Eres alegre con algunos días tristes?
¿O triste con algunos días alegres?
¿Eres pulcro con modos chapuceros?
¿O chapucero con modos pulcros?
Etcétera, etcétera, etcétera... continuó la cebra.
Y nunca más volví a preguntarle a la cebra sobre sus rayas”

Preguntes:

- Què opines de la història?
- Podries respondre alguna de les parelles de preguntes?
- Podries allargar el poema amb alguna altra aportació?

NOTÍCIA

Neix una zebra amb puntets en comptes de ratlles, 2019

Fotografiem aquest curiós poltre en una reserva de Kènia



Una imatge extraordinària ha sorprès la gent a la reserva natural **Massai Mara**, a Kènia. Hi ha nascut una zebra que, en comptes de ratlles, té **pics**. També té la cua més prima i el pèl no és negre, sinó marró fosc. El motiu d'aquesta aparença inèdita és una mutació genètica. L'animal es diu **Tira**, el cognom del guia turístic que l'ha descobert. Té el pèl fosc i amb **rodones o llunes blanques**.

Segons recull la revista "National Geographic", fa uns anys va néixer un altre poltre amb un pelatge diferent. En aquest cas, tenia ratlles però els colors estaven invertits. Hi ha diverses hipòtesis sobre

la funció de les ratlles de les zebres. Una de les teories més esteses és que són una forma de defensa contra les picades de mosques i tàvecs, que quan s'acosten a l'animal queden desorientats per l'efecte de l'estampat. Tot i aquesta aparença estranya, la bandada de zebres ha acceptat el poltre dels puntets.